

Phalaenopsis pulcherrima TUO RISTEYMIIN SÄPINÄÄ

Taiwanilaiset risteyttäjät ovat kehittäneet Euroopan markkinoille runsaasti uudenlaisia risteymiä. Osassa niistä on hyödynnetty *Phalaenopsis pulcherriman* monimuotoisuutta.

Teksti ja kuvat
OILI PENTINSAARI

Tunnetuin *P. pulcherriman* risteymistä on jaavalaisen orkideakasvattajan A. Kolopakingin jo 1980 rekisteröimä *P. Anna-Larati* Soekardi, joka on *P. pulcherrima* × *P. parishii*. Viime vuosina trendi on vahvistunut ja uusia risteymiä rekisteröidään runsaasti.

Taiwanilainen J. Wun tarha rekisteröi 2007 *Phalaenopsis Joy Nancy Lady* -nimellä risteymän, joka on *P. Anna-Larati* Soekardi × *P. Bright Peacock*. Risteymälle on edelleen tunnusomaista *P. pulcherriman* pysty kukintovarsi, hopealle vivahtavat lehdet ja paksut juuret. Kukassa näkyy *P. parishii* huulen värikkyttä, mutta muita geenejä on toiselta osapuolelta perittävänä todella runsaasti. Geenirunsaus aiheuttaa jälkeläisten kirjavuuden: samannimiset risteymäkasvit saattavat poiketa paljonkin toisistaan.

Kasvatus

Useimmiten tällaiset pienikokoiset risteymät on istutettu sammaleeseen. Sammal on hyvä materiaali, sillä sitä ei tarvitse niin usein kastella kuin huonommin vettä pidättävää kaarnaa. Tärkeintä on pitää sammal tuoreena, ei koskaan litimärkänä. Sammal ei kuitenkaan kestä kovinkaan hyvin ravinteita, vaan tiivistyy. Alustan voi vaihtaa kotoiseen rakkasammaleeseen, varsinkin jos kasvatustilana on lasikko. Ikkunalaudalla kasvavalle kannattaa tehdä huokoinen, mutta vettä hyvin pidättävä kaarna-hiiliperliitti-seos. Juurten on vaikea sopeutua suoraan kosteasta sammaleesta kuivaan kaarnaan.

Lontoon näyttelystä 2013 ostamani *P. Anna-Larati* Soekardi on viihtynyt hyvin lasikossa. Se on huomattavasti kauniskukkaisempi kuin omasta vuoden 2013 näyttelystämme Currlinilta ostamani palikalle istutettu samanniminen risteymä. Kukkia avautuu muutama kerrallaan. Koska ne kestävät pitkään, tuntuu siltä kuin kasvi olisi koko ajan kukassa – tai ainakin kasvattelemassa uutta kukintovartta. ■



Phalaenopsis Joy Nancy Lady



Phalaenopsis Anna-Larati Soekardi

