

Mirja Vuorisalon pullotaimi *Bulbophyllum* Sunshine Queen on ehtymätön ilon lähde

Teksti ja kuva OILI PENTINSAARI

Mirja Vuorisalo on opastanut meitä orkideoiden kasvatukseen saloihin ihanalla, mutkattomalla otteellaan ja auttanut monia harrastajia kasvatuksen alun kari-koissa. Auliisti hän on jakanut myös orkideoitaan iloksemme. Tämänkin säihkyväkukkaisen bulbon hän on tuonut pullotaimena vuoden 2002 WOC-näytelystä Malesiasta.

Nimilaput hukkuvat, mutta netin laajennuttua olen löytänyt tälle risteymälle nimen Sunshine Queen *auringonpaisten kuningatar*. Nimi kuvaakin kasvia hienosti.

Kyse on thaimaalaisen Suphachadiwong Orchidsin 1995 rekisteröimästä risteymästä *Bulbophyllum mastersianum* × *Bulbophyllum corolliferum*. Kumpikin laji kuului vielä tuolloin *Cirrhopetalum*-sukuun, jota pidettiin hieman helpommin kasvatukseen soveltuvana sukuna. Sukujen yhdistämisen jälkeen *Bulbophyllum*it ovat runsaslajisin orkideasuku.

Kummankin vanhemman kukkien muoto on hyvin samanlainen ja niiden väri voi vaihdella punaisesta keltaiseen. Olen vuosien kuluessa jakanut mätästävää kasvia ja huomannut myös värisävyn vaihtelevan käyttämäni ravinteen mukaan. Mielestäni myös valolla ja lasikon lämpötilalla on merkitystä. Varsinaisessa bulbolasikossani olot ovat nykyisin aika ihanteelliset ledivalojen alla ja vuorokautisen lämmön vaihdellessa, toisessa lasikossa on vielä Nelsonin kasvivalot ja tasaisempi lämpö. Kuvassa oleva hehkeä punaisuus on ledivalon alla olevissa kukissa, toisessa lasikossa ollaan selvästi

kalpeampia. Ravinne on ollut kummallekin sama. Kummatkin vanhemmista ovat kotoisin Aasian lämmöstä.

Kasvatus

Olen kasvattanut kaikkia bulbojani aina lasikossa. Aluksi sidoin ne palikalle sammalen kanssa, jolloin ne eivät hoidossani saaneet tarpeeksi kastelua. Eivätkä ravinteita tai sopivaa valoakaan. Siirrettyäni toistakymmentä vuotta sitten nämäkin kasvit samanlaisiin muovimukeihin tai -rasioihin kuin Mirja, ne alkoivat viihtyä ja kukkia hyvin. Rasioiden pohjalla on kiehautettuja grillihiilen palasia ja niiden seassa kasvavaa rahkasammalta. Kasvi on tuettu hyvin paikoilleen esim.

rasian lävitse työnnetyllä tikulla. Aika ajoin puhdistan hiilet hammasharjalla ja tarvittaessa vaihdan sammaleen. Kun tasapaino on kunnossa, rahkasammal kasvaa ja pitää bakteerit ja levät loitolla.

Kun korvasin lämmittävät valot ledeillä, kukinta bulbokaapissani taantui. Hoksattuani, että lasikossa vallitsi tasainen lämpö koko vuorokauden, teippasin lasikon alaosaan kaksi pitkää eläinkaupan matelijamattoa. Nämä lämmittävät päivän kuluessa lasikon kostean ilman ja valojen sammuttua myös nämä kytkeytyvät pois päältä, jolloin yöllä on useita asteita viileämpää. Se on riittänyt lähes kaikkien bulbojen kukintahalun palautumiseen.

